

Al Magnifico Rettore  
dell'Università degli di Udine  
**Area servizi agli studenti**  
Via Palladio, 8 – 33100 Udine

**OGGETTO: Richiesta di finanziamento attività delle associazioni studentesche anno 2015**

**ASSOCIAZIONE:** GRUPPO TEATRALE UNIVERSITARIO

**PRESIDENTE/LEGALE RAPPRESENTANTE:** Gregorio Grasselli

Nato a ...Udine.....il .....16/11/1972.....

Iscritto al corso di ...Ingegneria Gestionale..... matricola...30303...

Residente a ...Tavagnacco... cap ...33010... Via...Udine.....n° 87

e-mail: gtu.udine@gmail.com

**CHIEDE**

l'ammissione al finanziamento per le Associazioni Studentesche per un importo complessivo di euro 2.382,49 per le seguenti finalità

**Descrizione dell'iniziativa**

**Sintesi dell'attività realizzata**

Nell'anno 2015 sono state realizzate le seguenti attività:

- come tutti gli anni, un periodo di **laboratorio teatrale** aperto a tutti gli iscritti;
- realizzazione di uno **spettacolo** presentato presso la sala Madrassi in via Gemona a Udine il 24 giugno 2015 (la data è stata anticipata rispetto alla consueta di ottobre per due motivi: le aule di palazzo Toppo-Wassermann non sono accessibili per parte dell'estate, e i mesi di settembre e ottobre sono stati dedicati interamente allo spot "Open Source Day". La sala è stata scelta per la disponibilità nel periodo utile). La rappresentazione è stata ad ingresso gratuito e a spese dell'associazione. Il testo rappresentato è stato "Con te ho chiuso" di **Mark Ravenhill**, giovane autore inglese che riprende le situazioni di "Le preziose ridicole" di **Molière** trasportandole nel contemporaneo, proponendo una riflessione sui **valori degli adolescenti**. Come sempre lo spettacolo è stato proposto di mercoledì per consentire alla maggior parte degli studenti universitari di partecipare. La sala è stata noleggiata per due giornate per il completo adattamento dello spettacolo agli spazi di rappresentazione. Gli spettatori sono stati 250 circa;
- **teatro accessibile**: in seguito all'incontro durante un corso sulla disabilità sensoriale con due studenti ipovedenti frequentanti l'ateneo udinese, è nata l'idea di rendere lo spettacolo totalmente accessibile a quelli che sono considerati handicap invisibili: cecità e sordità. Per questo motivo sul palco sono stati presenti **interprete LIS** (Lingua dei Segni Italiana) e **sovratitolazione** per rendere completamente accessibile lo spettacolo sia ai sordi segnanti che a quelli oralisti; inoltre è stata realizzata l'audiodescrizione dello spettacolo (ascoltata tramite Smartphone) per le persone nonvedenti e ipovedenti, che hanno avuto accesso al teatro 30 minuti prima dell'inizio dello spettacolo in modo da conoscere spazi recitativi ("visita tattile") e personaggi dei quali hanno imparato a conoscere la voce. Per la sovratitolazione si è fatto ricorso alla collaborazione a titolo gratuito con l'**associazione universitaria AsCI**. Lo spettacolo è stato pubblicizzato, oltre che attraverso la stampa locale e tramite il servizio SPES a tutti gli studenti dell'Università, anche ai soci locali dell'**ENS** (Ente Nazionale Sordi) grazie alla collaborazione dell'ente;
- spot per l'"Open Source Day 2015" in collaborazione **con l'associazione universitaria AsCI** (Associazione Cultura Informatica);

Tra le spese per la gestione, spicca lo **spazio magazzino** di 30mq al costo irrisorio di 30€/mese (il magazzino si trova infatti a Corno di Rosazzo). Si continua a richiedere la disponibilità di spazi magazzino ai Dipartimenti dell'Università.

Lo spazio per laboratorio e prove è stato concesso dall'Università presso il palazzo Garzolini – Di Toppo-Wassermann in via Gemona. Purtroppo dal 13 aprile 2015 il **parcheggio** interno è stato concesso a due sole automobili, per cui il parcheggio a pagamento nelle vie circostanti durante le prove è stato rimborsato ai soci.

Si calcolano a forfait come l'anno passato le spese di connessione internet per comunicazioni e reperimento informazioni.

### **Piano finanziario**

<b>Descrizione dell'attività</b>	<b>Spesa prevista/sostenuta</b>
Iniziativa 1: Spettacolo a Udine	
Testi Mark Ravenhill	€ 35,95
Noleggio teatro	€ 450,00
Costumi e trucchi	€ 471,91
SIAE	€ 120,00
Registrazione e mixing audio	€ 152,26
Interprete LIS	€ 150,00
Locandine	€ 198,00
<b>Totale Iniziativa 1</b>	<b>€ 1.578,12</b>
Iniziativa 2: Gestione	
Spese telefoniche	€ 120,00
Spese bancarie	€ 116,78
Affitto magazzino Corno di Rosazzo	€ 360,00
Rimborso parcheggio esterno Toppo	€ 60,00
Internet	€ 30,00
Altre spese di gestione	€ 117,59
<b>Totale Iniziativa 2</b>	<b>€ 804,37</b>
<b>Totale spesa prevista/sostenuta (IVA compresa)</b>	<b>€ 2.382,49</b>